政和五禮新儀

四十

欽定四庫全書

政和五禮新儀卷二百十六

凶禮

品官喪儀中

弔賻

弔者至掌事者引之次素服（若主人未成服弔者不變服）賛者入告内外線服賛者引主人以下立哭於東階下婦人升哭於殯西弔者入立於庭北面西上為首者進當主人前

國立北平圖書館藏

云如何不淑主人哭再拜稽顙為首者復位弔者俱哭十餘聲乃出少頃主人以下各還次若哭殯內外俱升就殯堂尊者坐（若賓敵體賓初入則起賓坐亦坐賓起亦起）內外俱哭賛者引弔者入升堂立於殯東西向南上尊者坐哭盡哀乃出弔者再拜訖乃就主人前慰訖賛者引以次出（恩深者賓拜訖入哭盡哀）少頃還次如初（賓客以弔而重來者主人哭而見其去也哭送之未葬必備縗絰而後見）若遣使致賻使者至立於大門外之西東面從者以稍奉元纁束帛立於使者之側（凡贈遺以貨財不限以元纁束帛）賛者

葬

啓之日掌事者納輀車於大門内當門南向設靈車於右內外所乘之車陳於大門外大夫之車門西婦人於東先於宿所張吉凶帷凶帷西吉帷東俱南向設靈座於吉帷下如常儀啓之夕未發前五刻擊鼓為節陳布吉凶儀仗方相四品以上為方相黄金四目八品以上為魌頭兩目九品無皆深青衣朱裳執戈揚盾誌一九品以下無大棺車及明器以下陳於柩車前紼披鐸翣挽歌者皆具紼引輀車索也披者繫於輀車四周在傍執之以備傾覆諸將紼披翣者皆布幘布深衣挽歌

者白練幘白練構衣二刻再擊鼓為節掌饌者徹啟奠以出內外
俱興立哭於位執紼者皆入掌事者徹帷持翣者俱升
以翣障柩執紼乃升執鐸者入當西階立執纛者入當
西階南北面立七品以下無纛下同掌事者取重出待於門外之
東執旌者立於執纛者南北向諸執旌纛者皆布深衣介幘若無纛執旌者立
於西階南北面陳布訖三擊鼓為節乃引靈車於內門外南向
祝詣靈座前西向跪昭告曰孤子某母曰哀子謹用吉辰奉
歸先兆若新卜宅云奉歸幽宅靈車就引神道紆迴帷以荒蔘無

次銘旌次纛次鐸分左右次挽歌次輀車主人及諸子俱絰杖線服先者衰巾加絰徒跣哭從餘各依服精粗為序從哭出門內外尊行者皆乘車馬哭不絶聲出郭門若親賓還者權停柩車乘者皆下立哭贊者引親賓以次俱向柩立哭盡哀再拜而退婦人亦如之親賓既還乘車馬如初若墓遠及病不堪步者出郭主人及諸子亦乘去塋三百步乃下靈車至帷門外謂吉帷迴南向遂薦常食於靈座前若食頃徹之每于停宿之所設靈座薦食柩車至入凶帷停於西廂南向祝設几席

北向立祝於神席右西向跪讀祝文曰維某年某月某
朔日某官某姓名敢昭告於后土之神某官封諡窆茲
幽宅神其保佑俾無後艱謹以清酌庶羞明薦於后土
之神尚饗祝興告者再拜贊者引告者退復位俱再拜
以次出乃徹饌席

杖於階東俱升就位（應拜者在杖位）哭盡哀贊者引主人杖就次主婦以下各就次主人及諸子降首絰著練冠妻妾女子子除腰絰周服者除之丈夫素服吉冠履婦人素服吉冠履贊者引主人及諸子倚杖如初內外俱升就位哭掌饌者以饌入升自東階設如初贊者引主人盥手及奠酒如初祝進位於靈左右北面內外皆止哭祝跪讀祝文曰維某年某月某朔日辰孤子某（母曰哀子）敢昭告於考某官封謚歲月驚迫奄及小祥攀慕永

遠重增屠裂謹以清酌庶羞祗薦祥事於考某官封謚尚享祝興主人拜退伏位次引亞獻終獻如虞祭之儀內外再拜哭盡哀賛者引主人杖降自西階就次內外皆出少頃徹饌闔户降出自小祥之後止朝夕之哭哭無時（哀至則哭）始食菜菓飦食素

大祥

前一日之夕除堊室張帷幄內外大祥之服于次主人及諸子沐浴具饌如初其日夙興祝先入拂几筵降出

出降自東階還寢祝收几筵以出自禫之後內無哭者

擇日乃祔如別儀凡父母之喪周而葬者則以葬之後月小祥大祥取再周之禮禫亦如之若再周而後葬者則以葬之後月練又後月為大祥祥而祥即吉無復禫矣其未再周葬則以二十五月練二十六月祥二十七月禫若再周而未葬則俟已葬而後除服

祔

將祔乃擇日以柔日前期三日主人及亞獻終獻諸執事謂祝及贊者之類俱散齋二日致齋一日前一日之夕掌事者清掃廟之內外無廟者正寢之內外設祖考之座於廟無廟者於正寢或五

各隨其官爵稱之敢昭告於某祖某官封謚無官封謚者云某祖之靈謹以清酌庶羞祗薦於某祖某官封謚某妣某人某氏配餘依此例考某封謚若母先亡則云妣某人某氏配若祔妣則曰某祖妣某人某氏餘依此例妣某人某氏若同祔則如上儀皆言配如母亡而父在更不祔止為他室祭之也尚享祝興主人再拜興降出贊者引主人詣諸座前各再拜乃復位次引亞獻盥手詣諸座前奠酒再拜如初不讀祝文復位引終獻亦如之復位贊者曰再拜在位皆再拜贊者引主人以下出掌饌者徹饌別薦酒脯之奠少頃徹之

奔喪者乃還如未成服者三日成若至在小斂前與主人俱成服小斂以後自用日數賔弔拜賔如常奔喪者非主人則主人爲之拜賔不及殯則先之墓北面近墓哭主人以下哭待於墓左西面主婦以下於墓右東面皆北上奔喪者盡哀再拜又於墓東披髮復位哭盡哀賛者告禮畢奔喪者又再拜遂冠而歸入門而左升自西階靈東西向憑靈哭主人以下升哭如常盡哀再拜各還次三日成服婦人奔喪入自闈門升自西階側殯西東面妻妾女子子憑哭披髮皆如男子之儀不及殯則被髮於墓西亦皆如男子之儀

訖少頃徹奠進柩車于帷門外南向升柩於車遂詣墓所内外俱哭掌事者先設床于墓下有枕席周設帷柩車至帷門外丈夫柩東婦人柩西俱立哭掌事舉柩入設床柩東舉尸出置於床南首遂歛如大歛之儀加明衣裳下殯乃設靈座於吉帷内幕下西廂東向施床帷屏服飾以時上飲膳及沐如平生及葬將引柩告白以今吉辰用即宅兆不設祖奠無反哭無方相䫜頭餘如常葬之儀既葬就吉帷靈座前一虞虞如常儀其祝詞云維年月朔日辰孝子某敢

貽告於考某官封謚改遷幽宅禮畢終虞夙夜匪寧啼
號罔極謹以清酌庶羞祇薦虞事於考某官封謚尚享
既虞主人以下出就別所釋緦服及素服而還掌饌者
徹靈座

聞喪

奔喪

三殤

改葬

初終自有疾至襲

有疾者齋於正寢東首北墉下養者齋徹樂飲藥先嘗之疾困去故衣加新衣清掃内外分禱所祀使人坐持手足内喪使婦人遺言則書之屬纊以候氣氣絶廢床寢於

西上婦人子主婦西南北面東上皆坐席而哭凡喪位皆以服精粗為序復於正寢復者一人以死者之上服左荷之升自前東榮當屋履危北面西上左執領右執腰招以左每招曰皐某復三呼而止（稱名婦人稱姓）投衣於前授以箱升自東階入以覆尸復者降自後西榮復衣不以襲斂浴則去之設床於室户内之西去脚舒簟設枕遷尸於床南首覆用衾（大斂時所用之衾黄素表裹下同）去死衣（疾困所加新衣）即床而奠贊者（以親或所使者為之）以酺醢酒用吉器升自

東階設於尸東當隅內喪皆內贊者行事受於户外入而設之既奠贊者降出帷堂掌事者掘坎於階間少西坎深三尺長二尺為塊竈於西墻下東向以俟煑沐掘土為竈新盆盤瓶皆濯陳於西階下沐巾一浴巾二皆用布櫛及浴衣各實於箱皆具於室西南上陳襲事於房中襲衣一稱西領南上明衣裳屨襪具掩練帛一方尺八寸掩者衣也充耳用白纊面衣用緇赬裏方尺二寸握手用緇纁裏長尺二寸廣五寸將沐掌事者淅粱米取潘煑之又汲為湯以待浴以盆承

潘及沐盤升自西階以投沐者（沐及浴皆二人抗衾一人浴）沐者受

沐主人以下皆出户外北面西上俱立哭（丈夫在東婦人在西櫳障）

（以帷）乃沐櫛拭用巾拒用沐衣束髮用組濡濯棄於坎設

床於尸東衽下莞上簟浴者舉尸易床設枕翦鬚斷爪

盛以小囊大斂內於棺著明衣裳以方巾覆面仍以大

斂之衾覆之主人以下入就位哭乃唅贊者舉奉盤以

及箝飯用粱唅用貝升堂主人出盥手於户外洗粱具

實以箝執以入徹枕奠箝於尸東主人入坐於床東西面

發巾實飯唅於尸口訖主人復位襲者以床升入設於尸東布枕席如初執服者陳襲於席遷尸於席上而衣之（左衽不紐）襲者去巾加面衣設充耳著握手覆以夷衾內外哭如初（諸尊者於卑幼之喪及嫂叔兄姊弟侄婦哭朝脯之間非有事休於別室）設銘於西階下（銘以絳廣充幅韜杠書云某人之柩）爲重置於庭厥明乃小斂

小斂

小斂之禮以喪之明日夙興陳斂衣一稱於東房西領南上饌於堂東階下（隨宜設醴饌器皆以素下同）具床於堂西斂者

盥訖執服者以斂衣入主人以下少退西面主婦以下少退東面内外俱哭斂者斂訖覆以夷衾設床於兩楹間衽如初設枕卒斂開帷帷堂之帷事畢則下之主人以下西面憑踊無筭主婦以下東面憑踊亦如之男子哀巾束髮婦人束髮而髽斂者舉尸男女從奉之遷於室覆以夷衾哭位如室中踊無筭賛者奉饌至階升奠於尸東徹襲奠自西階降出下帷内外俱坐以親疎為之代哭宵為燎於庭厥明滅燎乃大斂

大斂

大斂之禮以小斂之明日夙興陳衣三稱於東序西領南上饌於堂東階下如小斂掘殯坎於西階之上棺入內外哭止升棺於殯所灰炭枕席之屬皆預設於棺內升訖內外皆哭熬黍稷二箱加魚腊燭俟饌東贊者徹小斂之饌降出乃適新饌所斂者盥訖與執服者以斂衣入內外皆少退立哭斂者斂訖覆以衾卒斂開帷主人以下憑哭斂者四人舉床男女從奉尸斂於棺乃加蓋覆以衾內

外皆復位如初設熬穀首足各一箱以木覆棺上乃塗

卒塗乃設帟贊者以饌入設於殯前降出下帷内外皆

就位哭如初既殯設靈座於殯東施床案屏障服以時

上飲食及湯沐如平生大功以下異門者各歸其

家

成服

前一日掌事者先為廬次於殯堂東廊下近南北户設

苫凷諸子各一婦人次於西房若殯堂無房者次於後或別

室其日夙興內外皆哭盡哀降就次服繐无服者素服贊者引主人以下俱杖童子婦人不杖不居廬不著屝屨若嫡子雖童亦杖不能自杖人代執之升立哭於殯東西面南上婦人殯西東面南上期親以下各就位若殯逼西壁婦人皆殯北南面東上尊行者坐內外皆哭盡哀諸子孫就祖父及諸父前跪哭皆撫哭盡哀就祖母及諸母前哭亦如之女子子就祖母及諸母前哭與就祖父及諸父前哭如男子之儀惟不撫主婦以下就伯叔母哭亦如之訖乃復位諸奠者降出還次主人以下降

立於東階下外姻在南俱西向北上哭盡哀還次閫戶

既成服期以下各歸其家主人及諸妻妾女子子哭於

其次晝夜無時父母之喪居倚廬寢苫枕凷寢不脫巾帶頭有瘡則沐身有瘍則浴有疾則飲酒食肉疾止復初諸尊者及婦人於諸親男女之喪有事則哭

於殯所若無事有時須哭者或在正寢則於壁下舒席

南面坐哭親故吊賻如別儀每日先具朝奠於東階下

酒饌隨宜夙興各縗服應杖者皆杖下同男子升詣殯東婦人升詣

殯西就位哭凡朝夕哭開帷質明掌饌者升徹宿奠降出乃以

少退西面祝入立於殯南北面內外哭止跪讀祝文曰

維某年某月某朔日辰孤子某（母曰哀子）敢昭告於考某人（妣曰妣某氏下同）日月不居奄及卒哭叩地號天五情糜潰謹以清酌庶羞哀薦成事於考某人尚享祝興主人再拜哭應拜者皆再拜哭盡哀主人以下各還次闔戶自卒哭後朝一哭夕一哭乃諱名

政和五禮新儀卷二百十九

凶禮

庶人喪儀中

弔賻

弔者至掌事者引之次素服若主人未成服弔者不變服贊者入告引主人以下立哭於東階下婦人升哭於殯西弔者入立於庭北面西上為首者進當主人前云如何不淑主人

去冠絰以衣巾帕頭皆升就位哭尊行者坐贊者縗服執功布長三尺升自西階詣殯南北向內外止哭祝三聲噫嘻乃曰謹以吉辰啟殯既告內外皆哭盡哀各還次執饌者升徹夕奠如常祝移銘旌重北建之掌事者升徹殯塗訖設席於柩東升柩於席上贊者以功布拂柩覆用夷衾降出設帷東面開如主人以下升哭於帷東西面妻妾女子子哭於帷西東面俱南上宗親尊行丈夫以下帷東北壁下南面東上外姻丈夫帷東北面西上婦人帷

西北面東上（尊行者坐）執饌者以饌升奠於柩東降出贊者以酒奠之主人以下哭踊無算內外俱哭於位（如未成服之禮）（以親踈代哭晝夜不絕聲）若賓親致奠於主人啟奠之後諸奠者以次入於寢門內東向（謂卑幼者有故則遣使）祭饌陳於前贊者入告內外卑者皆興立哭於位執饌者以饌升設訖降出奠者以次入詣柩前西向南上為首者進以醆跪奠酒俛伏興少退內外哭止尊者曰某位伯叔將歸幽宅謹奉奠（若異姓各從其稱若使者云某官封若某姓位闕某人將歸幽宅使某奉辭）尊卑應拜

者再拜內外皆哭主人拜稽顙奠者哭盡哀乃出掌事

者以次徹饌而退

葬

啟之日掌事者納柩車於大門內當門南向設靈車於

右內外所乘之車陳於大門外丈夫之車門西婦人之車門東先於宿

所張吉凶帷凶帷西吉帷東設靈座於吉帷下如常儀

啟之夕未發前一日引靈車於內門外南向祝詣靈座

前西向跪昭告曰孤子某母曰哀子謹用吉辰奉歸先域若為

新墓則曰奉歸幽宅靈車就引神道紆廻惟以荒蓼無任梗絕興
立少頃柩動降就階間主人以下以次從柩哭而降主婦
又次之柩至庭庭內先設床席以居柩主人以下於柩東西立哭
丈夫在東婦人在西以服之輕重為序內外之際障以行帷庭位既定祝
帥執饌者設祖奠於柩東如啟奠祝以酒奠訖詣饌南北
面跪曰永遷之禮靈辰不留謹奉旋車式遵祖道尚享
興少頃徹饌親賓致賻之禮其詞曰某人將歸幽宅敢致賵辭畢哭盡哀奠幣於
柩東柩動旋先之主人以下以次從哭柩至柩車設帷帳

食於靈座前若食頃徹之每於停宿之所皆設靈座薦食柩車至入凶帷停於西廂南向至宿次內外皆就柩車所主人以下分東西立哭如初凡停宿薦酒脯之奠於柩車至墓乘馬者畢行見墳而下尊行及塋而下靈車至帷門外掌事者先於墓門內道南張吉帷設靈座薦食廻車南向遂設酒脯之奠柩車至壙前廻南向哭位如在庭掌事者陳明器於壙東南西向北上設床席於柩車之後張帷舉柩於席上丈夫柩東婦人柩西次以憑哭盡哀各退伏位內外畢者再拜

前一日之夕除堊室張帷偹大祥之服於次主人及諸子沐浴具饌如初其日夙興祝先入拂几筵降出內外於次哭盡哀掌事者設饌如初內外俱就位哭贊者引主人盥手奠酒如初祝立於靈座右跪請祝文曰維年月某朔日辰孤子某（母曰哀子）敢昭告於考某人之靈日月逾邁奄及大祥攀慕永遠无任荒踣謹以清酌庶羞祗薦祥事於考某人之靈尚享餘如小祥之禮主人以下還外寢妻妾女子子還於寢掌事者除靈座自大祥之

遠无及謹以清酌庶羞祗薦禫事於考某人之靈尚享如大祥之禮贊者引主人以下出降自東階還次自禫之後內無哭者祝收几筵以出凡父母之喪周而葬者則以葬之後月小祥大祥依再周之禮禫亦如之若再周而後葬者則以葬之後月練又後月為大祥祥而即吉無復禫矣其未再周葬則以二十五練二十六月祥二十七月禫若再周而未葬則俟以葬而後除服也

聞喪

諸聞喪舉哀者於聞喪所哭盡哀問故又哭盡哀改著素服子妻妾女子子俱披髮三日成服及廬堊室苫凷

拭棺掌饌者設饌於柩南主人盥手以琖跪奠酒訖再拜少頃徹奠進柩車於帷門外南向升柩於車遂詣墓所內外俱哭掌事者先設床於墓下有祝席柩車至帷門外丈夫柩東婦人柩西俱立哭掌事者舉柩置於席入設於床東若於墓所即斂如初奠訖不進在車上設床於柩東而加枕席遂舉尸斂舉尸出置於床南首遂殯如大斂之儀加明衣裳不殯設靈座於吉帷內幕下西廂東向施床帷屏服飾以時上飲膳及沐浴如平生及葬將引柩告曰以今吉辰即用宅兆不設祖奠無反哭餘

如常儀既葬就吉帷靈座一虞乃徹之其虞祝詞云維年月某朔日辰孝子某敢昭告於考某人之靈改遷幽宅禮畢終虞夙夜匪寧啼號罔極謹以清酌庶羞祗薦事於考某人之靈尚享訖釋緦服及素服而還

乾隆御覽之寶

政和五禮新儀卷二百二十